

Publié sur *Les Arts décoratifs* (<http://collections.lesartsdecoratifs.fr>)

[Accueil](#) > Horloge de parquet

Horloge de parquet



Dénomination:

Horloge de parquet

Création:

Pierre Legrain , décorateur, Paris, 1925 (vers)

Utilisation / destination:

Ancienne collection Jacques Doucet

Matières et techniques:

bâti en chêne, placage en chêne peint et cérusé, bandeaux et cadran en cuivre chromé, verre

Mesures:

H. cm : 149 - L. cm : 34,5 - l. cm : 16

Date/époque représentée:

Epoque Art Déco (1910-1937)

Numéro d'inventaire:

38157

Situation:

Exposé

Photographie:

©Paris, MAD / Jean Tholance Si vous souhaitez utiliser ce visuel, veuillez contacter la photothèque du MAD

Bibliographie:

1925. Mouvement des arts et des idées. Origines et répercussions : Besançon : Palais Granvelle, 5 juillet-22 septembre 1963. L. Cornillot. Editeur Besançon : impr. Néo-Typo, 1963. 116 p., 9 pl.
(n°361 p.62)

Les Années "25" : Collection du musée des Arts Décoratifs : Paris : Musée des Arts Décoratifs, 3 mars-16 mai 1966.

Brunhammer, Yvonne (sous la dir.). Paris : impr. Tournon, 1966. 159 p. : pl. ; 18 cm Edité avec le catalogue "Les Années "25". Art Déco. Bauhaus. Stijl. Esprit nouveau" Dépôt légal n°1249
(n°609 p.50)

Garner, Philippe. Pierre Legrain-décorateur. The Connoisseur, juin 1975, p.130-136
(repr. p.134)

Brunhammer, Yvonne. Le style 1925. Paris : Baschet, 1975. 192 p. (Les Grands styles)
(repr. n°1 p.185)

Cinquantenaire de l'exposition de 1925 : Paris : musée des Arts décoratifs, 15 octobre 1976-2 février 1977. Brunhammer, Yvonne; Bizot, Chantal. Paris : Les Presses de la Connaissance, 1976. 165 p. : pl. en noir et coul., couv. ill. ISBN 2-85889-013-7
(n°617 p.88)

Brunhammer, Yvonne. Arts décoratifs des années 20. Paris : Edition du Seuil, 1991
(repr. p.244)

Salmon, Laurence. Pierre Legrain (1888-1929) et le décor moderne. Mémoire de maîtrise d'histoire de l'art sous la direction de Gérard Monnier : Université Paris I : 1992
(repr. n°82)

Possémé, Evelyne. 1910-1930 : les années 25. Paris : Ed. Massin, 1999. 205 p. : fig. et pl. en coul. ; 29 cm. - (Le mobilier français) Bibliogr.. - ISBN 2-7072-0347-5
(repr. p.191)

Expositions:

Jacques Doucet, mobilier 1925. Paris : musée des Arts décoratifs, 22 mars-7 mai 1961 (sans catalogue)1925.

Mouvement des arts et des idées. Origines et répercussions. Besançon : Palais Granvelle, 5 juillet-22 septembre 1963Cinquantenaire de l'exposition de 1925. Paris : musée des Arts décoratifs, 15 octobre 1976-2 février 1977Les Années "25" : Art Déco / Bauhaus / Stijl / Esprit Nouveau. Paris : musée des Arts décoratifs, 3 mars-16 mai 1966

Acquisition/dépôt:

Don Jean Edouard Dubrujeaud en souvenir de Jacques Doucet,
1958

Arts décoratifs
Art nouveau-Art déco

URL source: <http://collections.lesartsdecoratifs.fr/horloge-de-parquet#comment-0>