

Fauteuil à la reine



Dénomination:

Fauteuil à la reine

Dénomination de l'ensemble:

Paire

Création:

Anonyme , Paris, 1720-1730 (vers)

Matières et techniques:

Noyer et hêtre naturels ; tapisserie de la Savonnerie

Mesures:

Hauteur en cm : 109 - Longueur en cm : 70 - Largeur en cm : 63

Sujet représenté:

coquille, fleur, acanthe, rocaille

Numéro d'inventaire:

CAM 38.2

Situation:

Exposé

Photographie:

©Photo Les Arts décoratifs, Paris/Jean Tholance. Tous droits réservés. Si vous souhaitez utiliser ce visuel, veuillez contacter la photothèque des Arts Décoartifs.

Bibliographie:

Exposition de tapis de la Savonnerie, Manufacture nationale des Gobelins, Paris, décembre 1926-janvier 1927

(n°92)

Verlet, Pierre. The Savonnerie, its history : the Waddesdon collection. Fribourg : Office du livre / London : National trust, 1982. 535 p. : ill. Bibliogr. Index. ISBN 0-7078-0082-X

(p. 83, fig. 45)

Messelet, Jean; Musée Nissim de Camondo : catalogue des collections, éd. revue et augmentée par Rondot, Bertrand; Salmon, Xavier; Quette, Béatrice, Paris : Réunion des musées nationaux, 1998. 126 p. : ill. Bibliogr. Index. ISBN

2-7118-3559-6

(p. 14, n°38)

Pallot, Bill G.-B., 1730, Dix fauteuils en Savonnerie jaune du château de La Roche-Guyon. Objets d'art - Mélanges en l'honneur de Daniel Alcouffe. Dijon : Faton, 2004. p. 219-226

(p. 219-226.)

Legrand-Rossi, Sylvie; Le mobilier du Musée Nissim de Camondo. Dijon : Faton ; [Paris] : Les Arts décoratifs, 2012. 227 p. ill. Bibliogr. Index. ISBN 978-2-87844-161-1

(p. 153-154, n°54, repr.)

Expositions:

Exposition de tapis de la Savonnerie/Paris, 1926

Acquisition/dépôt:

legs du comte Moïse de Camondo, 1936

Nissim de Camondo

URL source: <http://collections.lesartsdecoratifs.fr/fauteuil-a-la-reine-8#comment-0>