

Publié sur *Les Arts décoratifs* (<http://collections.lesartsdecoratifs.fr>)

[Accueil](#) > Chaise [420 A]

---

## Chaise [420 A]



---

**Titre:**

Chaise [420 A]

---

**Dénomination:**

Chaise

---

**Création:**

Harry Bertoia , designer, Etats-Unis, 1952

Knoll International , éditeur, France, 1952 (depuis)

---

**Matières et techniques:**

fil d'acier soudé laqué, tube d'acier cintré, mousse de latex recouverte de tissu plastique K.F. (chlorure de polyvinyle)

---

**Mesures:**

H. cm : 76 - l. cm : 53,5 - Prof. cm : 56 - H. cm de l'assise : 45

---

**Numéro d'inventaire:**

41172

---

**Situation:**

En réserve

---

**Photographie:**

©Paris, MAD / Jean Tholance Si vous souhaitez utiliser ce visuel, veuillez contacter la photothèque du MAD

---

**Droits auteur:**

©Adagp, Paris, 2010

---

**Bibliographie:**

Knoll. Le design moderniste. Brain Lutz. France : Editions du Chêne,- Hachette-Livre, 2010

(repr.pp.115-137)

Knoll Furniture 1938-1960/Steven et Linda Rouland. Atglen (Etats-Unis) : Schiffer Design Book, 1999 ISBNB 0-7643-0937-4

(repr.p.58)

Barré-Despond, Arlette (collectif sous la dir.). Dictionnaire international des arts appliqués et du design. Paris : Editions du Regard, 1996. 650 p. : fig. et pl. en noir et en coul. ; 32 cm ISBN 2-84105-024-6

(p.75 et repr.)

Design, miroir du siècle : Paris : Grand Palais, 19 mai-25 juillet 1993. Barré, François; Barzilay, Marianne ; Dubuisson, Sylvain

[et al]. Paris : Flammarion : APCI, 1993. 432 p. : fig. et pl. en noir et en coul. ; 28 cm Bibliogr., index. - ISBN 2-08-011750-5

(version reliée); ISBN 2-08-012967-8 (version brochée)

---

**Expositions:**

Design du XIXe au XXIe siècle, Miroir du siècle. Paris : Grand Palais, 19 mai-25 juillet 1993

---

**Acquisition/dépôt:**

Achat Knoll International, 1966

---

Arts décoratifs

Moderne Contemporain

---

**URL source:** <http://collections.lesartsdecoratifs.fr/chaise-420-a#comment-0>